



Projekt: „*Dwa modele wzmocnienia pozycji absolwentów szkół wyższych na rynku pracy*”

nr 2012-1-PL1-LEO02-27677

Projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej w ramach programu „Uczenie się przez całe życie”.

ANKIETA EWALUACYJNA UCZESTNIKA

Kraj docelowy: Niemcy

Instytucja: Netzkino Services GmbH

Miesiąc podlegający ewaluacji: szósty miesiąc stażu / ewaluacja końcowa

Imię: Piotr

Przyjmując skalę od 1-10, proszę ocenić następujące elementy:

Kategoria

Ocena

Nabyte umiejętności zawodowe

10

Intensywność wykorzystywania języka obcego w czasie wykonywanych obowiązków

10

Poprawa poziomu językowego

8

Wpływ pobytu za granicą na rozwój osobisty

10

Adaptacja i zaznajomienie się z kulturą obcego kraju

10

Współpraca z Uczelnią w zakresie realizacji projektu

10

Ogólne zadowolenie z pobytu w okresie podlegającym ewaluacji

10

Dodatkowe uwagi:

Czy w trakcie okresu podlegającego ewaluacji wystąpiły trudne sytuacje?

Jeśli tak, proszę wskazać jakie.

NIE

W jaki sposób zostały one rozwiązane? (jeśli dotyczy)

Jeśli nie zostały jeszcze rozwiązane, proszę wskazać jaki dalszy przebieg spraw został przyjęty oraz jakie ustalenia zostały poczynione przez uczestnika, Koordynatora projektu oraz/lub osobę odpowiedzialną w instytucji docelowej.

ND

Ewaluacja końcowa:

Kategoria

Ocena

W jakim stopniu jest Pan/Pani zadowolony/a z decyzji o uczestnictwie w projekcie?

10

W jakim stopniu projekt przyczynił się do poprawy atrakcyjności Pana/Pani profilu na rynku pracy?

10

W jakim stopniu projekt wpłynął na Pana/Pani przyszłe plany zawodowe?

10

W jakim stopniu projekt przyczynił się do Pana/Pani rozwoju osobistego?

10

Jak ocenia Pan/Pani organizację realizacji projektu przez Uczelnię?

10

Jak ocenia Pan/Pani pomoc Uczelni podczas Pana/Pani uczestnictwa w projekcie?

10

W jakim stopniu podoba się Panu/Pani inicjatywa Uczelni w kierunku zagranicznego rozwoju zawodowego absolwentów Uczelni?

10

Proszę wymienić 3 zalety uczestnictwa w realizowanym projekcie:

1. kompletnie nowy business, niespotykany w Europie - rozwój zawodowy
2. ciekawa struktura zarządzania - rozwój zawodowy
3. bardzo ciekawe miasto - rozwój kulturowy i osobisty

Proszę wymienić 3 wady uczestnictwa w realizowanym projekcie:

1. Nowa firma to nowa struktura zarządzania - wymagająca nieustającego szlifowania
2. Firma jest niezależna - nie należy do żadnego z konsorcjów czy większych telekomunikacji - czasem brakuje rozmachu typowego dla niemieckiego sposobu zarządzania
3. lokalizacja jest uciążliwa - nie w samym centrum

- W jaki sposób dowiedział się Pan/Pani o możliwości uczestnictwa w projekcie?

Strona Internetowa

- Czy ma Pan/Pani uwagi co do przeprowadzonego procesu rekrutacji?

NIE

- Czy zasady rekrutacji i wymagania formalne zostały jasno określone?

TAK

- Czy uważa Pan/Pani, że ubezpieczenie powinno zostać organizowane przez Uczelnię?

NIE

- Czy uważa Pan/Pani, że zakwaterowanie powinno zostać organizowane przez Uczelnię?

NIE (absolutnie nie) - można natomiast zastanowić się nad wprowadzeniem konsultacji czy pomocy dot. problemów zakwaterowania.

- Jak znalazł/a Pan/Pani zakwaterowanie w mieście odbywania stażu? Proszę podać praktyczne wskazówki dla przyszłych stażystów (np. stronę internetową, na której można znaleźć oferty zakwaterowania, dane do osoby kontaktowej).

<http://www.wg-gesucht.de/wohnungen-in-Berlin.8.2.0.0.html>

nie radzę korzystać z craigslist.org itp.

- Czy uważa Pan/Pani, że podróż powinna zostać organizowana przez Uczelnię?

NIE

- Czy został Pan/Pani należycie poinformowany o wszystkich ważnych kwestiach przed wyjazdem? Jeżeli nie, proszę wskazać jakich informacji brakowało.

TAK

- Proszę opisać profil działalności instytucji oraz zakres realnie wykonywanych obowiązków.

Netzkino Services GmbH to platforma VOD. Można tutaj legalnie i za darmo oglądać filmy z całego świata. Platforma ograniczona jest do terytoriów GAS (Germany Swiss, Austria). Jest to przekładając na język telewizyjnym - internetowy kanał filmowy. Firma pozyskuje treści filmowe, negocjuje kontrakty z producentami filmowymi, rozwija swoją platformę technologicznie, uaktywnia nowe aplikacje swojej platformy (iphone, android, connectedTVs etc). Komunikacja w procesie raportowania sprzedaży, planowanie kampanii internetowych, aktywność związana z publikowaniem contentu na platformie youtube, rozwiązywanie konfliktów licencyjnych. Planowanie kategorii filmowych, pozyskiwanie treści które pasują do strategii contentowej.

- Czy ma Pan/Pani zastrzeżenia co do stażu odbytego w danej instytucji? Jeżeli tak, proszę opisać jakie.

NIE

- Czy był Pan/Pani należycie informowany/a przez Uczelnię o wymaganych formalnościach?

TAK

- Jakie najczęstsze problemy pojawiały się podczas uczestnictwa w projekcie?

brak. jedynie zamieszanie z kursami, opisane w poprzedniej ankiecie.

11a. W jaki sposób zostały one rozwiązane?

- Proszę wskazać Pana hipotetyczną sytuację zawodową, która miałaby miejsce, gdyby nie zdecydowałby/łaby się Pan/Pani na uczestnictwo w projekcie.

Nie zdobyłbym doświadczenia i wiedzy która na tym etapie rozwoju branży "New Media" jest kluczowa i unikatowa. Tym samym straciłbym dynamikę rozwoju.

- Czy rozważa Pan/Pani pracę za granicą w przyszłości?

TAK

13a. W jaki sposób na tą decyzję wpływa uczestnictwo w programie Leonardo da Vinci?

- Co doradziłby/aby Pan/Pani kolejnym, potencjalnym uczestnikom projektów realizowanych w ramach programu Leonardo da Vinci?

uważnie wybierać firmę, zgodnie ze swoim profilem i wymarzoną przyszłą pracą

- Proszę opisać proponowane modyfikacje, mające na celu usprawnienie organizacji i podniesienie jakości projektów realizowanych w ramach programu Leonardo da Vinci na Uczelni Łazarskiego.

utworzenie roboczego folderu "google drive" typu "cloud" za pomocą którego można wysłać dodatkowe informacje, dokumenty i dzięki temu lepiej kontrolować przepływ informacji.

Dodatkowe uwagi:

brak